

A person in a dark jacket and cap is standing in a dense forest, looking down at a camera or equipment. Sunlight rays stream through the tall trees, creating a dramatic, ethereal atmosphere. The forest floor is covered in green undergrowth.

BUSINESS
FINLAND

AV-TUOTANTO- KANNUSTIN

21.11.2019

BUSINESS FINLAND

1. Tervetuloa ja avaus

Harri Laajarinne, Senior Director, Business Finland

2. Katsaus pilottikauteen

Petra Tarjanne, Neuvotteleva virkamies, TEM

3. Tilastot ja muutokset

Merja Salonen, Product Manager, Business Finland

4. Kysymykset ja keskustelu

Tuotantokannustin pähkinäkuoressa

- Kannustimella pyritään lisäämään kansainvälistä kiinnostusta Suomea kohtaan tuotantomaana sekä edistämään suomalaisten yritysten kehitystä, kasvua ja kansainvälistymistä.
- Maksuhyvitys max 25 % Suomessa syntyneistä kustannuksista
- Vuosittainen budjetti 10 miljoona euroa
- Pitkä elokuva, dokumenttielokuva, käsikirjoitettu sarjamuotoinen fiktio, animaatiotuotannot
- Jatkuva haku kotimaisille ja ulkomaisille tuotantoyhtiöille
- First come, first served -periaate
- Hakemuksen käsittelyaika 40 pv, maksatukset 3 viikossa
- Maksatukset mahdollisia myös tuotannon aikana

Kokonaisbudjetti- ja kulutus Suomessa

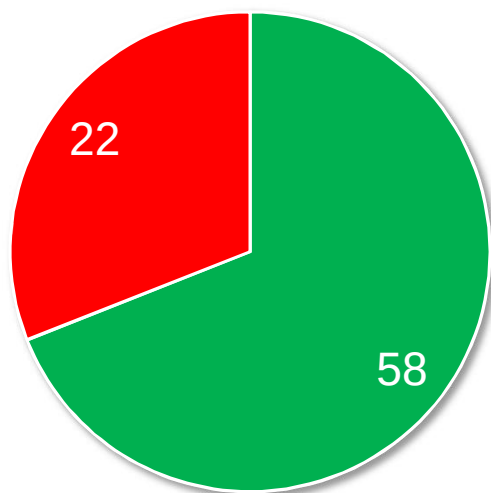
		TOTAL BUDGET OF PRODUCTION	EXPENDITURE IN FINLAND
		MINIMUM	
	FEATURE FILM	2 500 000 €	150 000 €
	DOCUMENTARY	325 000 €	50 000 €
	TV DRAMA AND ANIMATION	5 500 € / minute	250 000 €

LUE LISÄÄ:

www.businessfinland.fi/av-tuotantokannustin

Tilastoja 2017 – 2019 (18.11.2019 asti)

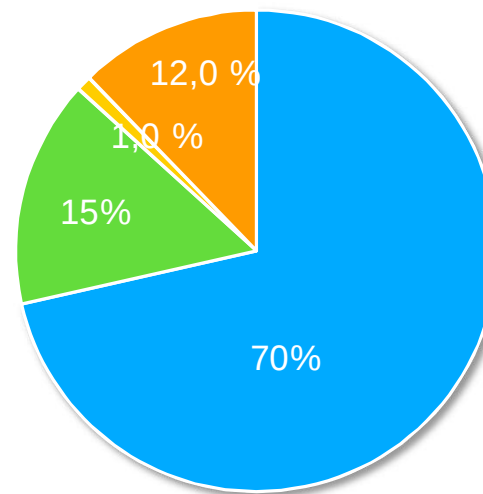
PÄÄTÖKSIÄ YHTEENSÄ 80 JA NE
OVAT JAKAUTUNEET SEURAAVASTI:



■ Positiivinen päätös

■ Hylkypäätös

MYÖNNETTY RAHA ON
JAKAUTUNUT SEURAAVASTI:



■ TV-sarja

■ Elokuva

■ Dokumentti

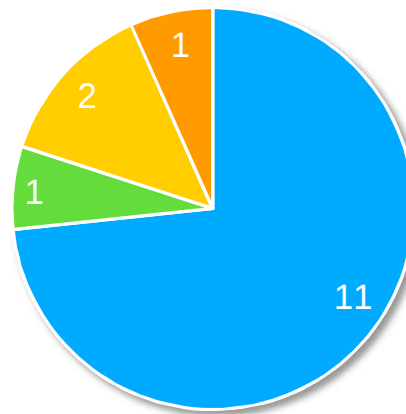
■ Animaatio

Tilastoja 2017 – 2019 (18.11.2019 asti)

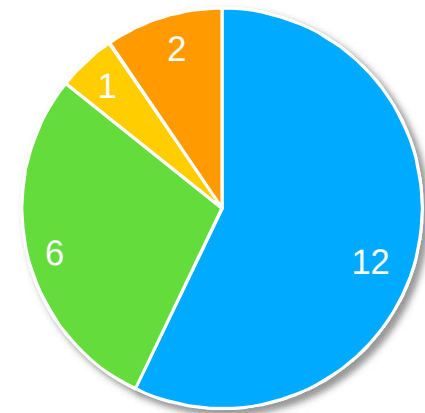
VUOSI 2017:
22 rahoitettua hanketta



VUOSI 2018:
15 rahoitettua hanketta



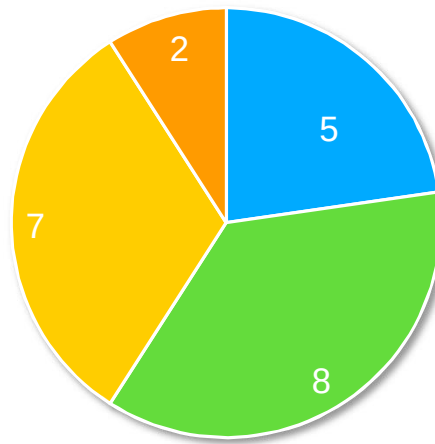
VUOSI 2019:
21 rahoitettua hanketta



■ TV-sarja ■ Elokuva ■ Dokumentti ■ Animaatio

Tilastoja 2017 – 2019 (18.11.2019 asti)

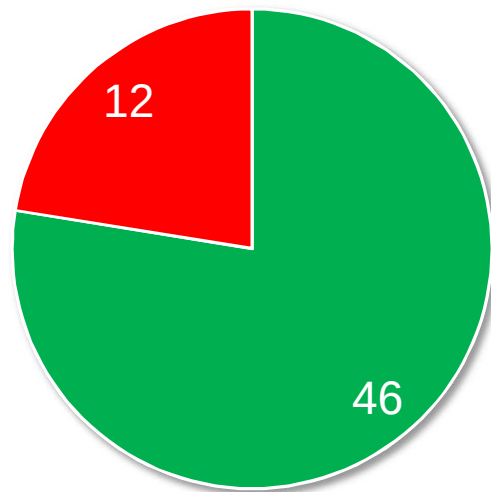
HYLKYPÄÄTÖKSIÄ YHTEENSÄ
22 KAPPALETTA



■ TV-sarja ■ Elokuva ■ Dokumentti ■ Animaatio

Ulkomaiset rahoituksen saajat 2017 – 2019

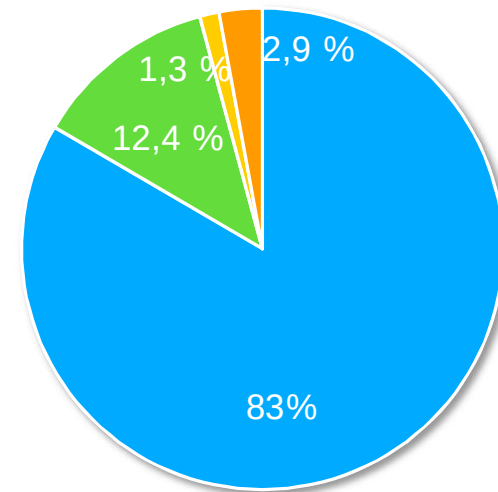
ULKOMAISTEN HAKIJOIDEN OSUUS
POSITIIVISISSA PÄÄTÖKSISSÄ



■ Kotimainen

■ Ulkomainen

RAHAA MYÖNNETTY ULKOMAISILLE
PILOTTIKAUDELLA N. 4 M €



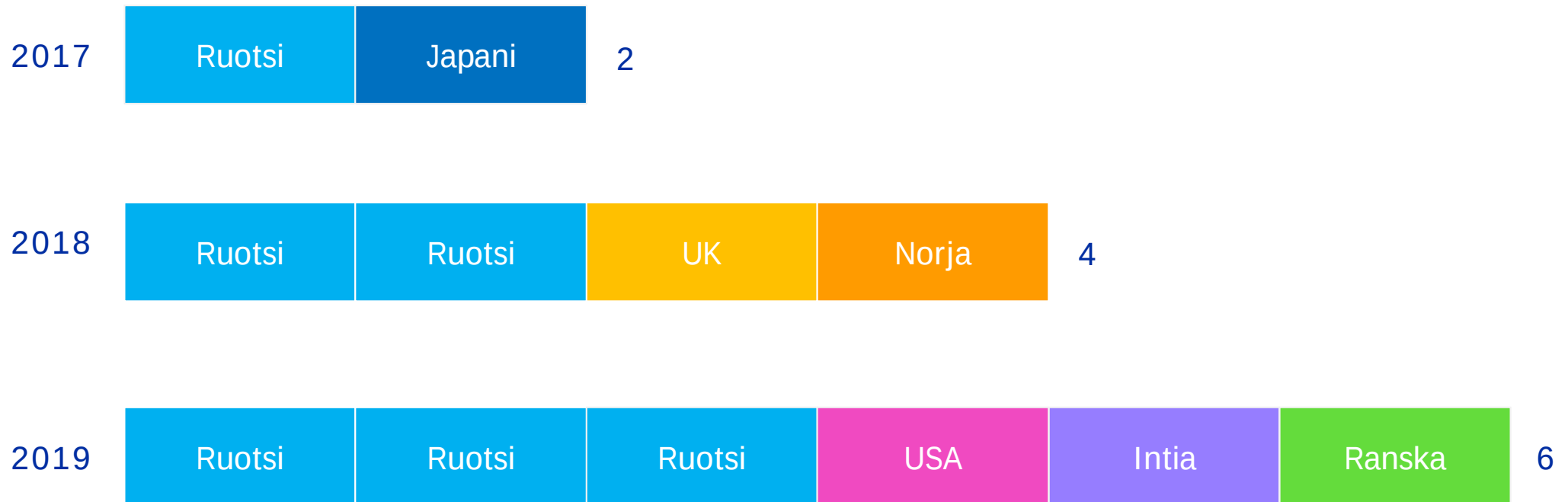
■ TV-sarja

■ Elokuva

■ Dokumentti

■ Animaatio

Ulkomaiset rahoituksen saajat 2017-2019



Vähimmäisvaatimus: kokonaisbudjetit

(toteuma suomalaisten hakijoiden osalta 2017-2019)

		TOTAL BUDGET OF PRODUCTION	KESKIARVOT RAHOITETTUJEN TUOTANTOJEN KESKEN
		MINIMUM	
	FEATURE FILM	2 500 000 €	Elokuvat keskiarvo 7 076 060 €
	DOCUMENTARY	325 000 €	Dokumentit keskiarvo 468 610 €
	TV DRAMA AND ANIMATION	5 500 € / minute	TV-sarjat keskiarvo 10 200 €/min
		5 500 € / minute	Animaatiot keskiarvo 18 693 €/min

Vähimmäisvaatimus: kulutus Suomessa

(toteuma suomalaisten hakijoiden osalta 2017-2019)

		KESKIARVOT RAHOITETTUJEN TUOTANTOJEN KESKEN MINIMUM	EXPENDITURE IN FINLAND
	FEATURE FILM	Elokuvat keskiarvo 1 535 979 €	150 000 €
	DOCUMENTARY	Dokumentit keskiarvo 282 481 €	50 000 €
	TV DRAMA AND ANIMATION	TV-sarjat keskiarvo 2 627 584 €	250 000 €
		Animaatiot keskiarvo 2 741 912 €	250 000 €

Ulkomaiset hakijat

- Ulkomaisten hakijoiden kokonaisbudjettien keskiarvoja
 - Elokuvat n. 26 000 000 €
 - TV-sarjat n. 16 500 €/min
- Ulkomaisten hakijoiden Suomi spendien keskiarvoja
 - Elokuvat n. 500 000 €
 - TV-sarjat n. 2 200 000 €

Seuranta ja vaikuttavuus

1. Arvioinnit

- I väliarviointi 2018 (hakemukset 2017)
- II väliarviointi 04/2020 (hakemukset ja raportit 2017 – 2019)
- III loppuarviointi 2 – 3 vuoden kuluttua pilottikauden päättymisestä

2. Mittareita

- Tuotantojen kokonaisvolyymi (kalvo 14)
- Tuotantojen kansainvälisen rahoituksen osuus (kalvo 16)
- Tuotantojen työllisten määrä (II väliarviointi ja loppuarviointi)
- Kansainvälisestä myynnistä saatavat tulot (Loppuarvioinnissa)
- Syntyneiden uusien yritysten määrä (Loppuarvioinnissa)
- Verotulojen kasvu (Loppuarvioinnissa)
- Liiketoiminnan tunnusluvut (II väliarviointi ja loppuarviointi)

Tuotantojen kokonaisvolyymit

- Kotimaiset dokumenttielokuvat
Kokonaisvolyymi 2017-2019
2 343 051 €
- Kotimaiset animaatiot
Kokonaisvolyymi 2017-2019
26 373 261 €
- Kotimaiset pitkät elokuvat
Kokonaisvolyymi 2017-2019
77 836 655 €
- Kotimaiset TV-sarjat
Kokonaisvolyymi 2017-2019
97 816 234 €

Yhteensä 204 369 201 €

Rahoitusrakenteen arviointi

1. Vähintään 20 % kokonaistuotantobudjetin rahoituksesta tulee Suomen ulkopuolelta; ulkomaiselta levittäjältä, jakelijalta, osatuottajalta tai muulta yksityiseltä rahoittajalta.
2. Omarahoitus
 - Laina, avustus, kassavarat, tulorahoitus, pääomalaina, pääomasijoitus
 - Ei esim. siirretyt palkat, palkkiot, kalusto, tilavuokrat
3. Muu julkinen rahoitus
 - Business Finlandin rahoituksen tarkoituksena on auttaa yrityksiä saamaan lisää yksityistä rahoitusta uuden tuotteen/palvelun/tuotannon synnyttämiseen.
 - Julkinen tuki enintään 50 prosenttia Suomessa syntyvistä kustannuksista.
4. Yrityksen taloudellinen tilanne
 - Ei vaikeuksissa olevalle yritykselle
 - Kokonaisarviointi yrityksen taloustilanteesta

Yksityisen ulkomaisen rahoituksen osuus suomalaisissa hakemuksissa

VUONNA 2017 (vaatimus 0 %)

- Keskiarvo 23 %

VUONNA 2018 (vaatimus 10 %)

- Keskiarvo 25 %

VUONNA 2019 (vaatimus 20 %)

- Keskiarvo 28 %

Yksityisen ulkomaisen rahoituksen lähteet:

- ulkomainen levittäjä
- jakelija
- osatuottaja

Rahoituspalvelun kehittäminen

- Hakemukset ja raportit 2017 – 10/2019
- Asiakastyytyväisyyskyselyt
- Asiakaspalautteet
- Customer Clubit
 - Hakuprosessi 2017
 - Raportointi 2017
 - Kv-markkinointi 2018
 - Kokemukset ulkomaisista hakemuksista 2019
 - AV-tuotantokannustimen 2020-2022 suunnittelu
- Ulkomaisten asiakkaiden tarvekartoitus
 - Olsberg SPI 2019

Muutokset 2020

- Myöntövaltuus 12 350 000 eur
 - kasvu 2,85 miljoonaa euroa
 - siirtomääräraha, projektin päättymiselle ja loppuraportille määräaika, joihin ei voi saada lisäaikaa.
- Vähimmäisvaatimukset
 - kalvo 19
- Hakeminen
 - kustannuserittelyn yksinkertaistaminen
 - hakemuksen liitteet: lisätty suunnitelma Suomessa tehtävän työn osalta
- Ehdot
 - kreditointia tarkennettu
 - BF toimittaa päätökseen liittyvät asiakirjat sekä rahoituksen saajalle että tuotantokoordinaattoriyritykselle
- Raportointi
 - projektin, jolle on tehty rahoituspäätös vuonna 2020, on päätyttävä viimeistään 30.6.2022. Loppuraportti on toimitettava viimeistään 30.10.2022. Projektille tai loppuraportin toimittamiselle ei voida myöntää jatkoaikaa.
 - kestävän kehityksen käytännöt tuotannon aikana

Muutos vähimmäisvaatimukseen 2020

- Vähintään 20 % kokonaistuotantobudjetin rahoituksesta tulee Suomen ulkopuolelta; ulkomaiselta levittäjältä, jakelijalta, osatuottajalta tai muulta yksityiseltä rahoittajalta.
 - Rahoitussuunnitelmaan on yksilöitävä kaikki rahoituslähteet, summat ja prosenttiosuus koko tuotannosta budjetista.
 - Ulkomaisena ei pidetä sellaiselta yhteisöltä saatua rahoitusta, jossa määräysvaltaa käyttää suomalainen yritys tai omistaja.
 - Erityisistä syistä em. 20 %:n osuuteen voidaan poikkeuksellisesti hyväksyä osin myös suomalaisilta riippumattomilta pääomasijoitusyhtiöiltä tulevaa rahoitusta. (Kokeilu)

KYSYMYKSET JA KESKUSTELU